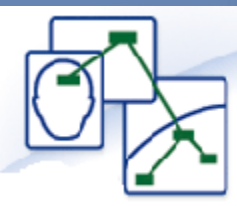
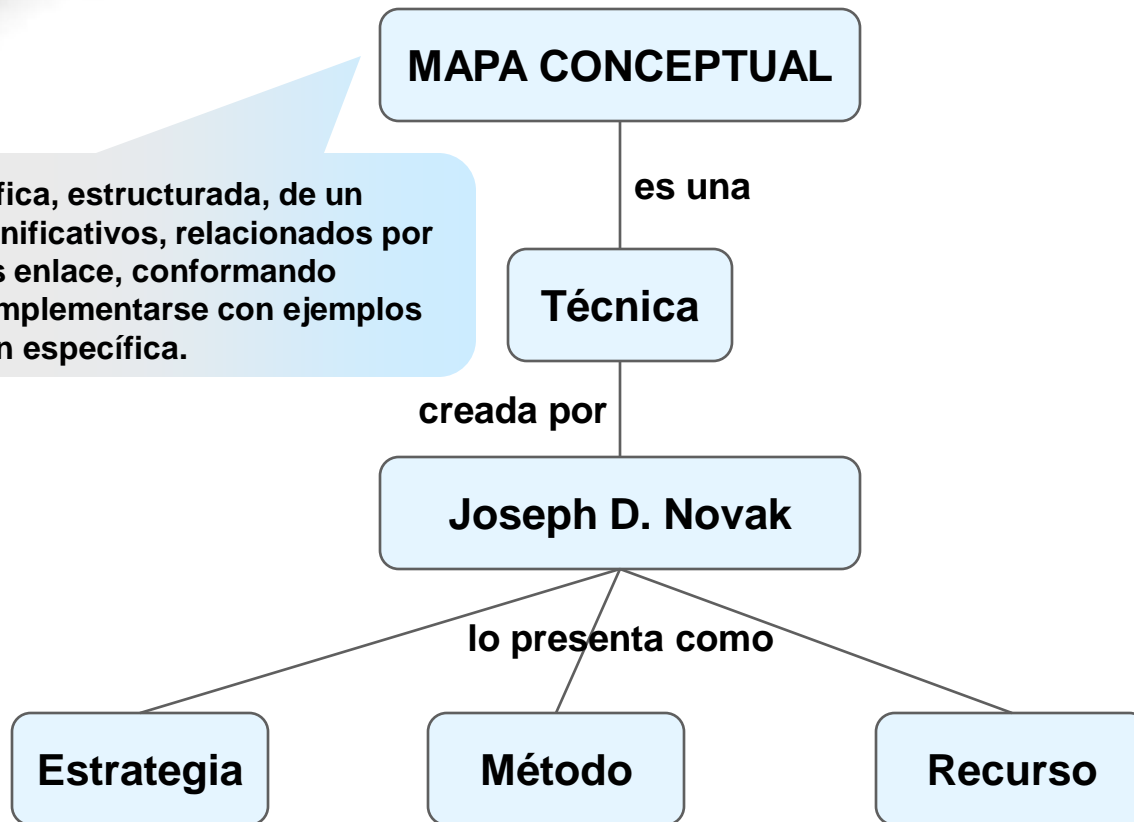


MAPAS CONCEPTUALES



Es una representación gráfica, estructurada, de un conjunto de conceptos significativos, relacionados por medio de palabras o frases enlace, conformando proposiciones. Pueden complementarse con ejemplos o algún tipo de información específica.



MAPA CONCEPTUAL

es una

Técnica

creada por

Joseph D. Novak

lo presenta como

Estrategia

Método

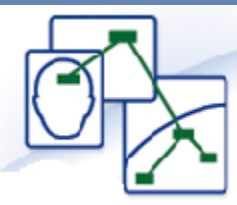
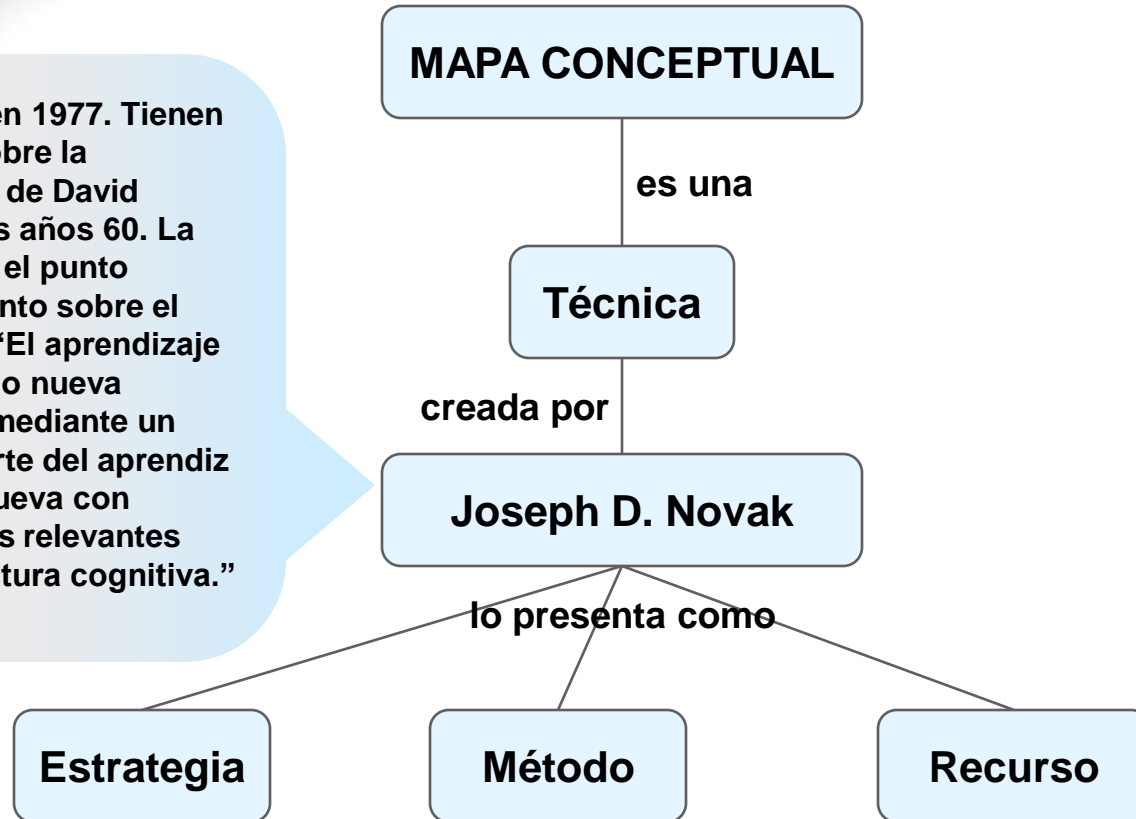
Recurso

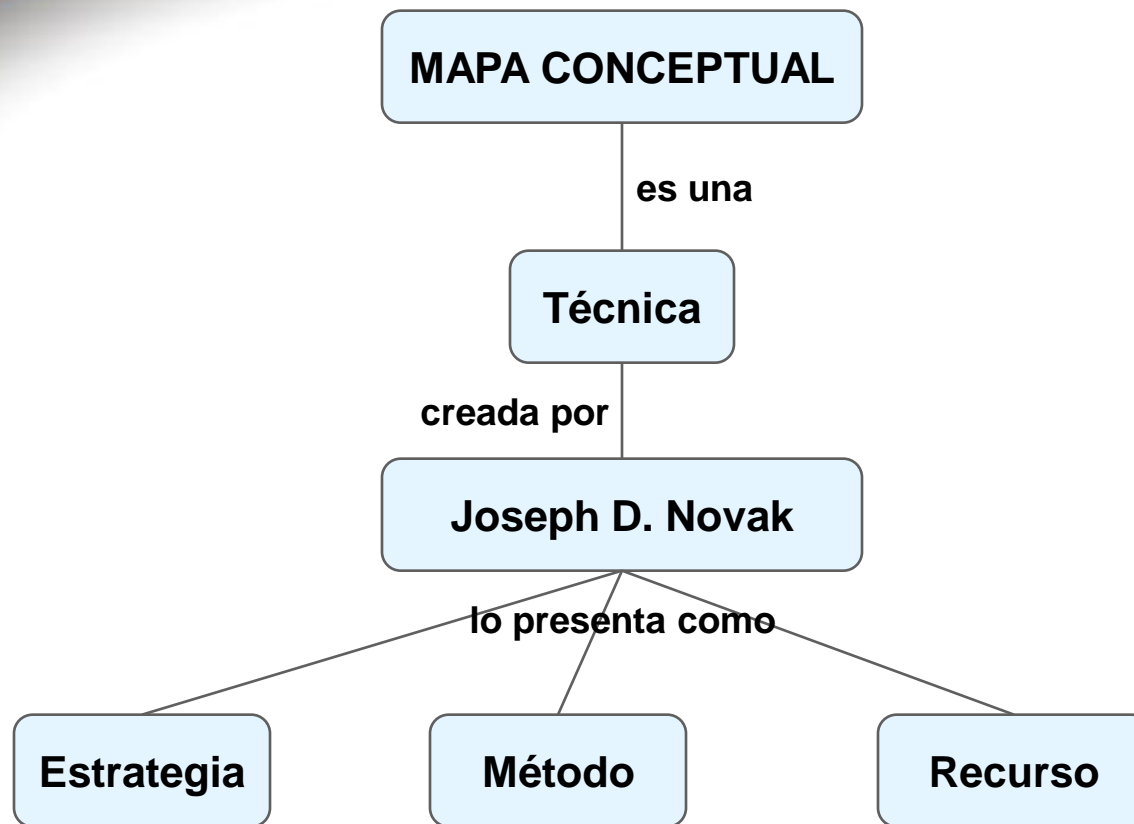
Es un recurso esquemático, un instrumento o medio, como todo medio, el valor del mapa conceptual depende de la meta que ayuda a lograr y de su eficacia al respecto. Proporcionan un resumen esquemático y ordenado. El conocimiento está organizado y representado en todos los niveles de abstracción, situando los conceptos más generales e inclusivos en la parte superior y los más específicos en la parte inferior

Mapas conceptuales



Desarrollados por Novak en 1977. Tienen su origen en las teorías sobre la psicología del aprendizaje de David Ausubel enunciadas en los años 60. La teoría de la *asimilación* es el punto central de este planteamiento sobre el aprendizaje significativo: “El aprendizaje significativo resulta cuando nueva información es adquirida mediante un esfuerzo deliberado de parte del aprendiz por ligar la información nueva con conceptos o proposiciones relevantes preexistentes en su estructura cognitiva.” (Ausubel)





“Para ayudar a los estudiantes a aprender y para ayudar a los educadores a organizar los materiales objeto del aprendizaje.”

“Para ayudar a estudiantes y educadores a captar el *significado* de los materiales que se va a aprender.”
Novak y Gowin, 1988)

“Es un recurso esquemático para representar un conjunto de significados conceptuales incluidos en una estructura de proposiciones.”

Mapas conceptuales



ELEMENTOS

Concepto: Nombrar acontecimientos u objetos.

Palabras-enlace: Establecen relación.

Proposición: Dos o más conceptos unidos.

CARACTERÍSTICAS

Jerarquización: Orden de importancia.

Selección: Lo importante, significativo.

Impacto visual: Capacidad humana.



Mapas conceptuales



Identificar puntos claves

Identificar conceptos

CONSTRUYENDO UN MAPA CONCEPTUAL

Ordenar y conectar
conceptos

Repensar y “Negociar” el
mapa

Mapas
conceptuales



Capacidad humana para recordar imágenes

No lineal

Dinámicos

Navegación

Organización modular de temas

Evaluación

Re-utilización de módulos

Comprender diferentes miradas

Semejanza con hipertexto y páginas web

Personas de todas las edades

Semejanza con las redes neuronales

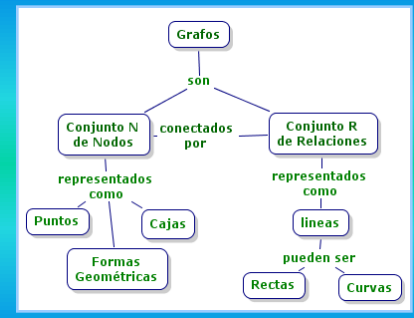
Medios de negociación

Aprendizaje significativo

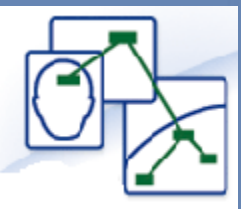
Establece relaciones

CmapTools

VENTAJAS

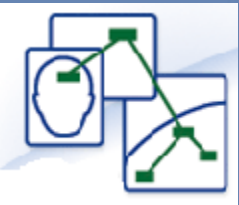


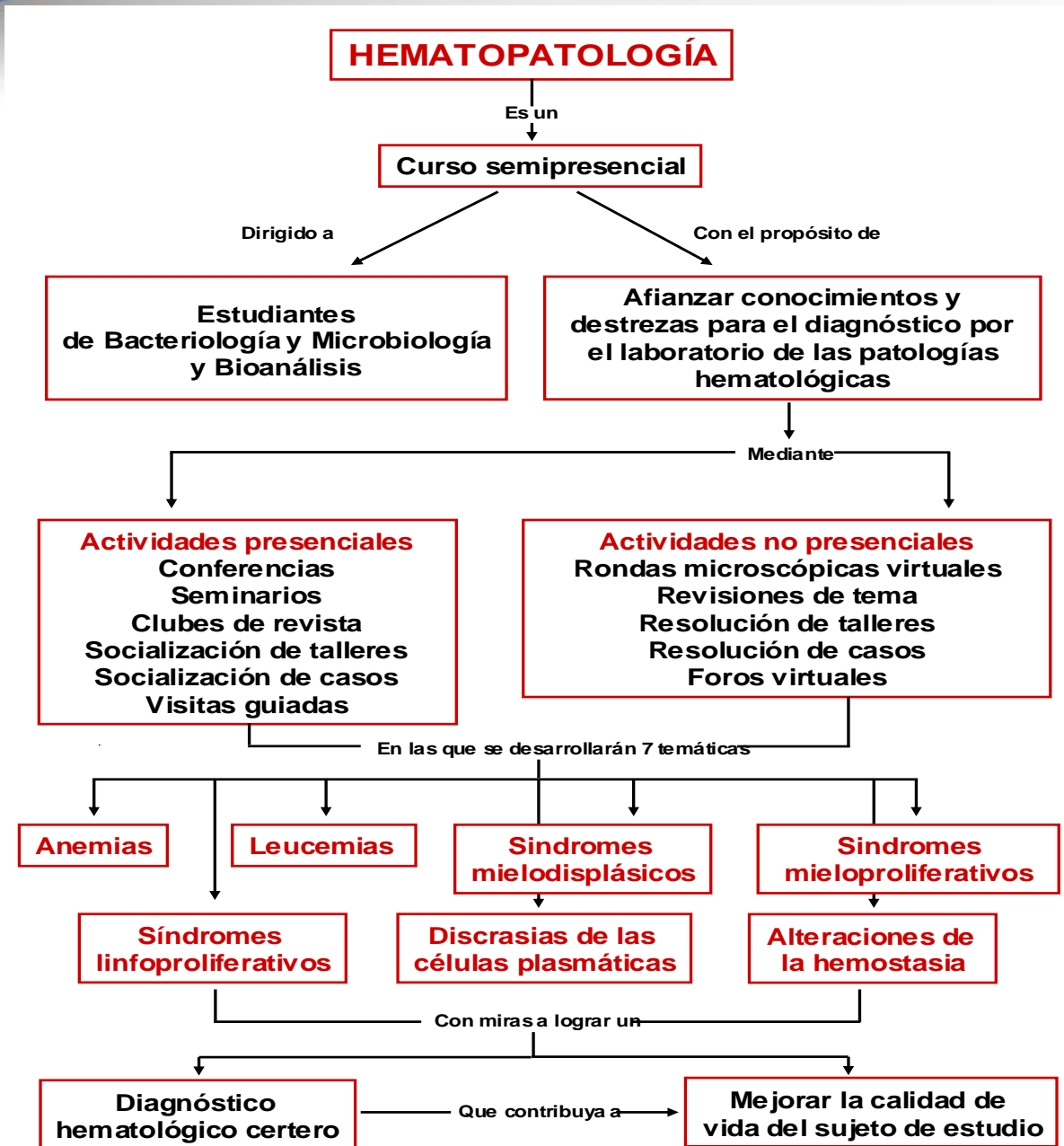
Mapas conceptuales



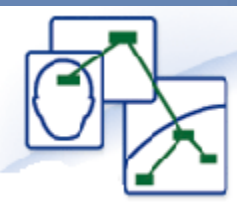
Los mapas conceptuales son instrumentos de representación del conocimiento sencillos y prácticos, en forma de grafos, que permiten transmitir con claridad mensajes conceptuales complejos y facilitar tanto el aprendizaje como la enseñanza.

Mapas conceptuales





Mapas conceptuales



¡Muchas gracias!

***Mapas
conceptuales***

